

Sax. I
(Sopr.-J.)

- alles legg. (alles Ungebundene kürzen aber weich)
- Betonungen: (halb-) breit
- alles triolisch: ♩ u. ♩ = ♩ (ad. lib.)

Wiederholungen nur bei Aufführung mit Gesang

Vorspiel

auch bei Aufführg. ohne Gesang

Zwischenspiel